REPO

Herramientas para inspirar y expandir nuestra zona de posibilidad: repos, apps y recursos de IA que voy probando para medios y organizaciones sociales.

REPOSITORIOS
122 herramientas de código abierto

APLICACIONES DE TERCEROS
20 apps gratis y pagas

Versión siempre actualizada: matiasamigo.com/repo

Matias Amigo · actualizado al 22 de octubre de 2026

ÍNDICE POR TEMA

Tocá cualquier nombre para ir a su tarjeta. Algunas herramientas aparecen en más de un tema.

VIDEO 28

ABot-Recon
Adobe Premiere
AutoClip
brag
CapCut
claude-watch
ComfyUI-FLOAT
ComfyUI-Ref2VA-VSA
destockd.com
fal.ai
ffmpeg-skill (kajisho5)
fframes
Flick
FreeVideo
Ghost Downloader 3
Higgsfield
HyperFrames
Hypit
LongCat-Video-Avatar
MiniMax H3
Null Motion
OpenCreator (ex KrillinAI)
OpenScreen (fork comunitario)
Piik
Qwen-MM-Plugins
Remotion
Shrimply
VideoMaMa

AUDIO 15

Adobe Podcast
ComfyUI-FLOAT
ElevenLabs
fal.ai
ffmpeg-skill (kajisho5)
Ghost Downloader 3
LongCat-Video-Avatar
MiniMax Music 3
OpenCreator (ex KrillinAI)
OpenVoice
Suno
Turbo Scribe
VibeVoice (Microsoft)
Voicebox
VoxCPM

IMAGEN 15

Adobe Firefly
All in Frame
Bigjpg
Canva IA
fal.ai
HRFFA
Jaaz
Magnific (ex-Freepik)
Napkin AI
OmniChar
OpenCreator (ex KrillinAI)
Qwen-Image-2.1
Qwen-MM-Plugins
RelateAnything
SANA

INVESTIGACIÓN 46

academic-research-skills
Agent-Reach
AI Humanizer
autoresearch
base/base
bisibility
Crawl4AI
DAC (Dashboard-as-Code)
Deepfake Total
Deepfake-O-Meter
Deepware Scanner
GeoLibre
God's Eye View
GPTZero
Habilidades de ChatGPT (ex GPT personalizados)
Habilidades de Claude
Habilidades de Gemini (ex Gems)
Harper
Hive Moderation
influencer-discovery
InTruth
InVid Plugin
invisible_playwright_mcp
jev-ultrafast
Lightpanda
mac-ocr
MiroFish (666ghj)
MVT (Amnistía Internacional)
NewsJack
NotebookLM
OpenAI Verify
OpenBB
OpenResearch
Pinpoint (Google)
PixelRAG
public-apis
REA (Reverse Engineer Anything)
Scrapling
SearchPhone
Sensity AI
SpiderFoot
SynthID (Google)
Tabula
Vane
VerifacTZ
VibeVoice (Microsoft)

VERIFICACIÓN 16

ABot-Recon
AI Humanizer
Deepfake Total
Deepfake-O-Meter
Deepware Scanner
God's Eye View
GPTZero
InTruth
InVid Plugin
MVT (Amnistía Internacional)
NewsJack
OpenAI Verify
SearchPhone
Sensity AI
SynthID (Google)
VerifacTZ

MODELOS 35

/handshake (skill)
25 skills de productividad (@nicos_ai)
agenticSeek
anthropic-cybersecurity-skills
Archify
arena.ai
autoresearch
awesome-llm-apps
awesome-mcp-servers
Bonsai
claude-mem
Cognee
Colibrì
deja-vu
edge0
fal.ai
FreeVideo
Graft
Graphify
graphify
HRFFA
Hugging Face
iris
Langflow
MiniMind
MiroFish (666ghj)
OmniRoute
one-skill-to-rule-them-all
opencode
OpenHands
OpenMAIC
SkillOpt
Superpowers
teamai-cli
Vercel Labs Skills

RENDIMIENTO 8

caveman
Cloudflare Computer
ECC
Lightpanda
mcptoon
Plexo
skills (Matt Pocock)
Splash

GESTIÓN 15

AppFlowy
claude-code-setup
DAC (Dashboard-as-Code)
Habilidades de ChatGPT (ex GPT personalizados)
Habilidades de Claude
Habilidades de Gemini (ex Gems)
Immich
Invoice Builder
Laya
Postiz
Project NOMAD
Ruflo (antes claude-flow)
Stirling PDF
Twenty
Vaultwarden

REPOSITORIOS Y CÓDIGO ABIERTO

recomendado / relevante · pendiente de probar · no aplica hoy / no maduro · alerta (no instalar sin revisar) · recurso (no es repo)

ComfyUI-Ref2VA-VSA

351★ · custom node ComfyUI

Qué hace: a partir de UNA sola foto de una persona o personaje, le crea 5 segundos de video animado. Tarda poco más de un minuto en generarlo.

A tener en cuenta: necesita una computadora con una placa de video potente (o alquilar una por internet). Además, no queda del todo claro qué permisos de uso tiene.

Uso creativo medios/OSC: crear una mascota animada que siempre se vea igual, para campañas educativas, sin necesitar un estudio de animación.

academic-research-skills

48.3k★ · skills para Claude Code

Qué hace: un conjunto de ayudantes de IA para investigar (revisa muchos documentos de forma ordenada), escribir trabajos académicos, y revisar el trabajo de otros, todo dentro de Claude Code.

A tener en cuenta: solo se puede usar sin fines de lucro. Un medio que gana plata necesitaría permiso especial; una organización sin fines de lucro sí puede usarlo libre.

Uso creativo medios/OSC: sirve para revisar de forma ordenada un montón de expedientes o registros públicos, guardando siempre de dónde salió cada dato.

Jaaz

6.6k★ · TypeScript

Qué hace: un programa gratis parecido a Canva para armar diseños. Podés dibujar algo a mano alzada y la IA lo convierte en una ilustración terminada.

A tener en cuenta: hace falta instalar un programa técnico (Python) para usarlo. No revisamos a fondo los permisos de uso todavía.

Uso creativo medios/OSC: hacer diseño gráfico sin que nada salga de tu computadora. Es útil cuando el material es delicado y no querés mandarlo a internet antes de publicar (por ejemplo, una infografía de una denuncia).

MiniMind

61.3k★ · Apache 2.0

Qué hace: te enseña a crear tu propio modelito de IA chiquito desde cero, en 2-3 horas y gastando menos de un dólar.

A tener en cuenta: necesita una computadora con placa de video especial (o alquilar una por internet). No sirve para uso real, es solo para aprender cómo funciona una IA por dentro.

Uso creativo medios/OSC: ideal para talleres donde le mostrás en vivo a periodistas u organizaciones cómo funciona una IA por dentro, creando una bien chiquita frente a ellos.

OpenMAIC

37.3k★ · Tsinghua University

Qué hace: convierte cualquier tema o documento en una clase completa: arma un profesor virtual, diapositivas, preguntas que se corrigen solas, hasta una pizarra con voz.

A tener en cuenta: hace falta instalar herramientas técnicas y tener acceso pago a algún servicio de IA para que funcione. Es gratis para usar y modificar.

Uso creativo medios/OSC: convertir un informe de investigación en una clase interactiva para escuelas o talleres comunitarios.

Hypit

hypit.ai · clon de estructura de video

Qué hace: copia la estructura completa de un video (subtítulos, cortes, efectos) y genera versiones nuevas cambiando el presentador, el producto o el idioma.

A tener en cuenta: es gratis de instalar, pero cobra por cada tanda de video que genera (~$1). Copia solo la estructura del video, no un personaje. Haría falta armar otra parte aparte para generar las imágenes de un personaje propio.

Uso creativo medios/OSC: traducir una misma campaña a varios idiomas manteniendo el mismo ritmo y estructura que ya funcionó.

Qwen-MM-Plugins

Alibaba · plugin MCP

Qué hace: lee imágenes, videos y documentos en tu compu, y además ofrece herramientas online: leer texto de una foto, reconocer objetos, transcribir audio distinguiendo quién habla, y recortar partes de una imagen.

A tener en cuenta: ya lo instalamos, pero se corta la conexión seguido. Todavía no probamos un uso real con esto.

Uso creativo medios/OSC: transcribir una audiencia o entrevista grupal identificando quién dijo qué; o analizar fotos/videos que sirvan de evidencia.

Shrimply

1069★ · editor de video en Rust

Qué hace: un editor de video gratis que todavía está en una versión muy temprana, con posible seguimiento de objetos asistido por IA.

A tener en cuenta: necesita una Mac con chip Apple o una compu con placa de video Nvidia (no funciona en Windows normal). Es muy nuevo: se cuelga seguido, según avisan sus propios creadores.

Uso creativo medios/OSC: una alternativa gratis a editores pagos para redacciones con poco presupuesto, aunque conviene esperar a que esté más terminado.

PixelRAG

paper arXiv · Berkeley

Qué hace: en vez de leer el texto de una página, esta IA "mira" directamente una captura de pantalla, como lo haría una persona.

A tener en cuenta: es una idea de investigación muy reciente, todavía no hay una versión lista para instalar y usar.

Uso creativo medios/OSC: buscar dentro de archivos difíciles de leer como texto normal: capturas de pantalla, PDFs escaneados, documentos filtrados con formato raro.

ffmpeg-skill (kajisho5)

1073★ · Python · MIT

Qué hace: 42 funciones para editar video y audio (cortar, agregar subtítulos, ajustar volumen, formatos para YouTube/TikTok/Reels), todo en tu compu sin depender de internet.

Alerta: este proyecto tiene solo 13 días y ya "gustó" mucha gente de forma rarísima, muy rápido. Aparecen copias casi idénticas de cuentas al azar sin nadie que las use. Es un patrón típico de números inflados artificialmente. No lo instales sin revisar bien el código primero.

destockd.com

sitio web · no es repo

Qué es: un banco de videos ya grabados (no es una herramienta de IA), para usar como material de apoyo.

Uso creativo medios/OSC: imágenes de apoyo gratis o baratas para ilustrar notas o campañas cuando no hay presupuesto para grabar propio.

LongCat-Video-Avatar

436★ · Meituan / MeiGen-AI

Qué hace: a partir de un audio, anima un personaje moviendo la boca en sincronía con lo que dice, manteniendo siempre la misma cara en videos largos.

A tener en cuenta: necesita una computadora con placa de video potente (o alquilar una por internet). No está del todo claro qué permisos de uso tiene.

Uso creativo medios/OSC: convertir un audio (como un comunicado) en un video con una persona animada hablándolo, sin necesidad de cámara. También sirve para doblar un mismo video a varios idiomas.

influencer-discovery 207★ · Python stdlib

Qué hace: busca creadores de contenido con público propio en 15 redes distintas (X, Instagram, TikTok, YouTube, etc.), junta sus datos de contacto públicos y los anota en una planilla de Google.

A tener en cuenta: no queda claro qué permisos de uso tiene. Es una herramienta que junta datos de contacto de gente sin avisarle. Varias redes lo prohíben en sus reglas, y aunque el dato sea público, hacerlo sin que la persona se entere tiene un problema ético y legal. Usar con mucho criterio, no en piloto automático.

Uso creativo medios/OSC: encontrar posibles fuentes o colaboradores que hablan de un tema específico, como primer paso de una investigación. Siempre hay que contactarlos directamente y pedirles permiso antes de publicar algo sobre ellos.

brag 2.8k★ · MIT

Qué hace: con un solo comando, convierte un proyecto recién terminado en un video corto de presentación: con música, texto para redes y voz en off opcional.

A tener en cuenta: necesita instalar herramientas técnicas adicionales para funcionar (Node, FFmpeg y Hyperframes).

Uso creativo medios/OSC: generar automáticamente un video corto de presentación cada vez que sale un informe o campaña nueva, sin equipo de video propio.

caveman 106k★ · skill + proxy

Qué hace: hace que un asistente de IA como Claude Code gaste bastante menos (33-65% menos) en cada consulta, sin perder calidad en las respuestas. Ya lo probaron y validaron empresas grandes como Adobe y JetBrains.

A tener en cuenta: tiene reglas de uso mixtas según la parte que uses, pero en general es de uso libre. Necesita instalar una herramienta técnica (Node) para funcionar. Su popularidad se verificó como genuina, no inflada artificialmente.

Uso creativo medios/OSC: hacer rendir más la plata que gasta una organización chica en IA (más consultas por el mismo costo).

claude-watch 828★ · MIT

Qué hace: le permite a Claude "mirar" un video: saca fotogramas clave cada vez que cambia la escena, transcribe lo que se dice, y arma un resumen detallado (con especial atención a los primeros 10 segundos).

A tener en cuenta: necesita instalar dos herramientas técnicas adicionales para funcionar (yt-dlp y ffmpeg).

Uso creativo medios/OSC: analizar un video de evidencia escena por escena con su transcripción, para verificarlo, o estudiar por qué un video viral engancha antes de hacer el propio.

HyperFrames 50.9k★ · HeyGen · Apache 2.0

Qué hace: convierte una página web animada en un video real (MP4). Si le das la misma página, siempre te da el mismo video, así que es predecible. Es el motor que usa la herramienta "brag" (ya en esta lista) por dentro.

A tener en cuenta: la parte principal es 100% gratis y corre en tu compu (no hace falta pagar nada). Necesita instalar varias herramientas técnicas para funcionar.

Uso creativo medios/OSC: videos de datos y estadísticas con el mismo formato para cada nota, sin necesitar un equipo de animación propio.

Voicebox 54.7k★ · MIT

Qué hace: un estudio de voz con IA que corre 100% en tu computadora. Clona una voz a partir de una muestra corta, genera texto hablado en 23 idiomas, y te deja dictar con un atajo de teclado en cualquier programa.

A tener en cuenta: pide bastante de la computadora para andar bien. Clonar la voz de alguien sin su permiso tiene el mismo problema ético que cualquier video falso. Usar solo con consentimiento explícito de esa persona.

Uso creativo medios/OSC: tener siempre la misma voz "de marca" en todos los videos sin tener que regrabar cada vez, o doblar contenido a varios idiomas manteniendo el mismo timbre.

OpenResearch 4.98k★ · alphaXiv · MIT

Qué hace: convierte a Claude Code (o similares) en un asistente de investigación: revisa bibliografía, arma hipótesis y corre pruebas que se pueden repetir después. Permite investigar varias cosas al mismo tiempo, en paralelo.

A tener en cuenta: funciona bien en Mac o Linux; en Windows todavía está en pruebas. Lo hace un equipo con trayectoria conocida (alphaXiv).

Uso creativo medios/OSC: investigar varias líneas sobre un mismo caso al mismo tiempo, cada una guardando su propio historial de cambios.

OpenVoice 37.6k★ · MIT · MIT + MyShell

Qué hace: clona una voz al instante a partir de una muestra, y la hace hablar en varios idiomas y acentos distintos, incluso idiomas que nunca escuchó antes. Se puede controlar la emoción y el ritmo.

A tener en cuenta: hace algo parecido a Voicebox (ya en esta lista). La diferencia: Voicebox ya viene lista para usar, esto es la pieza técnica cruda para armar algo propio con ella.

Uso creativo medios/OSC: lo mismo que Voicebox, pero para cuando alguien técnico quiere integrarlo dentro de su propio sistema en vez de usar una app ya armada.

Harper 15.5k★ · Automattic · Apache 2.0

Qué hace: un corrector de gramática que funciona sin internet y no manda nada a ningún servidor (al contrario que Grammarly). Lo hace la empresa detrás de WordPress.

A tener en cuenta: ojo: solo corrige textos en inglés, no sirve para corregir en español.

Uso creativo medios/OSC: revisar un texto en inglés para difusión internacional sin mandar nada a internet.

OpenBB 73.1k★ · AGPLv3

Qué hace: una plataforma gratis de datos financieros. Te conectás una vez y podés usar esos datos desde Excel, Python, o con un asistente de IA. Pensado para analistas financieros.

A tener en cuenta: tiene una licencia estricta: si armás un servicio propio con esto y se lo ofrecés a otros, te obliga a compartir también tu código.

Uso creativo medios/OSC: investigar temas financieros: rastrear datos de empresas, movimientos de dinero, declaraciones. Útil para organizaciones que investigan corrupción.

Twenty 56.9k★ · licencia "Other"

Qué hace: un programa gratis para gestionar contactos y relaciones (tipo agenda avanzada de clientes/contactos), pensado para usar con IA. Se instala en tu propio servidor.

A tener en cuenta: no está del todo clara la letra chica sobre uso comercial. Conviene chequearla bien antes de depender de esto en serio.

Uso creativo medios/OSC: en vez de tener contactos sueltos en una planilla, acá les hacés un seguimiento real: fuentes, colaboradores o donantes.

agenticSeek 27.2k★ · GPL-3.0

Qué hace: un asistente de IA que se presenta como una versión gratis de otros asistentes pagos. Navega la web, escribe código y llena formularios de forma experimental.

A tener en cuenta: el propio creador avisa que es un prototipo bien temprano, sin plan definido. No conviene confiarle nada importante todavía. Además pide una computadora muy potente para andar bien (o alquilar una por internet, lo cual deja de ser gratis).

Uso creativo medios/OSC: automatizar búsquedas repetitivas en registros públicos, siempre supervisando de cerca porque todavía es experimental.

Agent-Reach 82.8k★ · MIT

Qué hace: le da a un asistente de IA acceso a Twitter/X, Reddit, YouTube, Facebook, Instagram, LinkedIn y más redes, todo junto, sin tener que dar de alta cada una por separado.

A tener en cuenta: el propio proyecto avisa que usarlo con tu cuenta principal de redes puede hacer que te la suspendan. Recomienda usar cuentas descartables para probar.

Uso creativo medios/OSC: monitorear o investigar un tema cruzando varias redes sociales al mismo tiempo, desde un solo lugar.

Napkin AI acceso con invitación

Qué hace: convierte un texto en diagramas y esquemas visuales. Útil para explicar algo complicado en una nota sin usar solo palabras.

A tener en cuenta: por ahora hay que pedir invitación para usarlo, no está abierto a cualquiera.

Uso creativo medios/OSC: explicar un trámite o proceso judicial complicado con un dibujo en vez de un párrafo largo.

Remotion disponible vía Claude Code MCP

Qué hace: genera video escribiendo código en vez de usar un editor visual. Ideal para rankings, estadísticas y gráficos animados con datos reales.

Uso creativo medios/OSC: videos de datos con el mismo formato para cada nota nueva. Hace algo parecido a HyperFrames (ya en esta lista).

Hugging Face repositorio open source

Qué hace: el lugar donde vive la mayoría de los modelos de IA gratuitos. Sirve para buscar herramientas especializadas para una tarea muy puntual.

Uso creativo medios/OSC: el primer lugar para buscar un modelo gratis hecho para una tarea muy puntual, antes de pagar por un servicio.

AI Humanizer herramienta genérica

Qué hace: cambia un texto escrito por IA para intentar que los detectores (como GPTZero) no se den cuenta.

Alerta: esta herramienta sirve para hacer trampa: disfrazar un texto de IA para que parezca escrito por una persona. Usarla para presentar como propio algo que escribió una IA es un problema de honestidad. La incluimos solo para entender los límites de los detectores, no para recomendar su uso.

Deepware Scanner detección de deepfakes

Qué hace: analiza videos y audios para detectar si fueron manipulados con IA.

Uso creativo medios/OSC: primer chequeo rápido ante un video sospechoso, antes de publicarlo o desmentirlo.

Sensity AI detección de deepfakes

Qué hace: chequea si un video fue creado artificialmente con IA.

Uso creativo medios/OSC: verificar un video antes de publicarlo, usando esta herramienta junto con las otras de detección de esta lista.

Deepfake-O-Meter detección de deepfakes

Qué hace: subís un video o imagen y lo analiza fotograma por fotograma.

Uso creativo medios/OSC: un análisis más detallado cuando el chequeo rápido de otra herramienta no alcanza.

Deepfake Total detección de deepfakes

Qué hace: detecta audios falsos creados con IA.

Uso creativo medios/OSC: verificar un audio filtrado (una llamada, un audio de WhatsApp) antes de darlo por real.

SynthID (Google) marca de agua invisible

Qué hace: le pone una marca invisible a lo que generan los modelos de Google, que se puede detectar aunque no se vea a simple vista.

Uso creativo medios/OSC: verificar si una imagen que está circulando fue generada con herramientas de Google.

OpenAI Verify verificación de contenido

Qué hace: verifica si un contenido fue creado con herramientas de OpenAI (como ChatGPT).

Uso creativo medios/OSC: lo mismo que SynthID, pero para contenido hecho con OpenAI.

VerifacTZ Tec de Monterrey

Qué hace: una plataforma de una universidad mexicana (Tec de Monterrey) para verificar contenido en América Latina.

Uso creativo medios/OSC: verificación pensada con casos y ejemplos latinoamericanos, no solo de países del norte.

InVid Plugin proyecto europeo, gratis

Qué hace: una extensión de navegador para chequear de dónde salió y si fue modificado un video o una imagen.

Uso creativo medios/OSC: chequear si un video que circula en redes sociales es original o es en realidad un video viejo reeditado.

Superpowers skill para Claude Code

Qué hace: un conjunto de instrucciones que hacen que Claude Code programe mejor.

Uso creativo medios/OSC: mejora la calidad de cualquier herramienta que se construya con Claude Code.

Graphify skill para Claude Code

Qué hace: lee todo un proyecto de código y arma un mapa visual de cómo están conectadas sus partes.

Uso creativo medios/OSC: entender rápido cómo está armado un proyecto de código de otra persona antes de tocarlo.

Vercel Labs Skills 31.9k★ · CLI

Qué hace: una herramienta de línea de comandos para instalar y buscar "habilidades" ya hechas para asistentes de código, antes de arrancar un proyecto.

Uso creativo medios/OSC: un buen punto de partida para encontrar herramientas ya hechas en vez de inventar todo de cero.

Archify 67k★ · JavaScript · MIT

Qué hace: le describís un sistema con palabras y te arma un diagrama interactivo que se puede explorar, exportable como imagen o video.

A tener en cuenta: revisamos el código y no manda datos a nadie, solo chequea si hay actualizaciones nuevas (y eso se puede apagar). Conviene usar la versión estable.

Uso creativo medios/OSC: explicarle a gente sin conocimientos técnicos cómo funciona un sistema complicado, con un diagrama que se puede recorrer.

Vane 37k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: un buscador con IA (parecido a Perplexity) que instalás en tu propia computadora. Responde citando fuentes, busca en la web y en artículos académicos, y le podés subir PDFs para hacerle preguntas.

A tener en cuenta: es realmente privado solo si usás un modelo que corre en tu compu; si usás uno de internet, tus búsquedas salen hacia afuera. Conviene instalarlo desde el código fuente en vez de la versión ya armada.

Uso creativo medios/OSC: un buscador propio para investigar con fuentes sensibles, y para hacerle preguntas a documentos que le subís.

opencode

208k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: un asistente de programación gratis para la terminal, parecido a Claude Code pero que podés usar con cualquier modelo de IA en vez de estar atado a uno solo.

A tener en cuenta: solo revisamos una parte del código, sin encontrar problemas. Se actualiza solo por defecto (se puede desactivar) y no manda datos a nadie por defecto.

Uso creativo medios/OSC: una alternativa para cuando se acaba la cuota de otro asistente de IA, conectándolo a un servicio más barato.

OpenScreen (fork comunitario)

3k★ · Electron · MIT

Qué hace: una alternativa gratis para grabar la pantalla y hacer demos prolijas: hace zoom automático siguiendo el cursor, agrega tu cámara, genera subtítulos sin subir nada a internet, y exporta a video o GIF.

A tener en cuenta: el proyecto original ya no se mantiene, esta es la versión que sigue actualizando la comunidad. Conviene usar la versión estable, no la más nueva (todavía en pruebas). La función de edición con IA es opcional y conecta con servicios externos.

Uso creativo medios/OSC: grabar tutoriales para capacitaciones sin pagar nada, con subtítulos hechos en tu propia compu para material sensible.

Ghost Downloader 3

9k★ · Python · GPL-3.0

Qué hace: un descargador todo-en-uno que baja videos de YouTube y otras páginas, eligiendo la calidad, con una extensión de navegador que los detecta solo.

A tener en cuenta: usarlo es libre, pero si lo modificás y lo compartís hay reglas a seguir. La extensión de navegador ve todas las páginas que visitás, así que instalarla solo si confiás en el proyecto. Además, ojo: promociona saltearse los bloqueos anti-robot de los sitios, revisá las reglas de cada sitio antes de usarlo así.

Uso creativo medios/OSC: guardar videos públicos como evidencia antes de que los borren, con cuidado de lo legal.

25 skills de productividad (@nicos_ai)

artículo de X · 25 skills en .md

Qué hace: un artículo con 25 instrucciones ya escritas (para estudio, trabajo, investigación, video y código) para pegar directo en Claude, ChatGPT o Gemini.

A tener en cuenta: las revisamos las 25 y no tienen nada riesgoso, son plantillas cortas de texto. Solo 4 sirven bien tal cual: actas de reunión, explicar conceptos, planes de aprendizaje y preparar presentaciones. Una (la de "validar fuentes") es riesgosa: le pide a la IA que compruebe datos sin darle herramientas para hacerlo, y puede inventar que verificó algo que no verificó.

Uso creativo medios/OSC: material de taller para mostrar qué es una "skill" (instrucciones cortas para la IA), y actas de reunión listas para usar.

SkillOpt

17k★ · Python · MIT

Qué hace: de Microsoft. Mejora automáticamente el texto de una instrucción para IA probándola una y otra vez, hasta encontrar la mejor versión.

A tener en cuenta: necesita acceso pago a un modelo de IA y tareas que se puedan medir con un puntaje. Una de sus funciones lee tus sesiones pasadas de trabajo. Conviene probarlo primero en modo de prueba, sin conexión real, antes de usarlo en serio.

Uso creativo medios/OSC: mejorar con datos reales una instrucción que usás seguido, y mostrar en talleres cómo "entrenar" un pedido a la IA sin tocar el modelo.

base/base

893★ · Rust · MIT

Qué hace: el software técnico detrás de "Base", una red de criptomonedas hecha por Coinbase.

A tener en cuenta: es infraestructura técnica para gente que administra esa red, no una herramienta de uso diario. No es consejo financiero de ningún tipo.

Uso creativo medios/OSC: solo de forma indirecta: para chequear movimientos públicos de dinero o donaciones en esa red, pero para eso alcanza con un buscador online, sin instalar nada de esto.

NewsJack

1k★ · Go · MIT

Qué hace: más de 30 instrucciones para que una IA haga tareas de prensa: detectar noticias donde tu organización podría opinar, ver quién publicó primero un tema, chequear datos, revisar una propuesta de nota como lo haría un editor, y armar listas de periodistas.

A tener en cuenta: se actualiza solo por defecto (se puede apagar). Guarda tus claves de acceso sin encriptar, y al instalarlo el sitio registra algunos datos tuyos (país, navegador). Importante: solo clasifica qué tan relevante es una noticia, NO verifica si es verdadera o falsa. En las propias pruebas del proyecto acertó 77% de las veces.

Uso creativo medios/OSC: filtrar el ruido cuando monitoreás noticias de un tema, y chequear si un periodista realmente cubre ese tema antes de escribirle.

/handshake (skill)

1★ · skill · MIT

Qué hace: antes de arrancar a trabajar, te hace unas pocas preguntas sobre cómo querés que te ayude la IA, y guarda las respuestas para acordarse después. Nunca pregunta cosas como documentos personales, salud o contraseñas.

A tener en cuenta: el propio autor avisa que es un borrador todavía, y muy poca gente la usó hasta ahora. La revisamos y no tiene nada riesgoso.

Uso creativo medios/OSC: sirve de ejemplo en talleres para mostrar cómo pedir permiso antes de guardar datos personales de alguien.

Cognee

30,9k★ · Python · Apache-2.0

Qué hace: le da memoria a un asistente de IA: convierte documentos y conversaciones en un mapa de conocimiento que la IA puede consultar después, entre una sesión y otra.

A tener en cuenta: por defecto, manda tus textos a OpenAI para procesarlos, a menos que lo configures para que corra todo en tu compu. Es un proyecto grande y con bastante trayectoria (3 años, muchos colaboradores).

Uso creativo medios/OSC: la idea de un "cerebro compartido" de la organización: documentos, conversaciones y decisiones, todo consultable después.

OmniRoute

68,8k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: un intermediario que conectás a Claude Code, Cursor o Codex, y que reparte los pedidos entre más de 350 proveedores de IA distintos, cambiando solo cuando se acaba la cuota gratis de uno.

A tener en cuenta: lo "gratis" se arma juntando varios planes gratuitos y cuentas de distintos servicios de una forma que el propio proyecto avisa que puede terminar en que te bloqueen la cuenta en 13 de esos servicios. Además, concentra todas tus claves de acceso y todo lo que le pedís a la IA en un solo lugar. No es apto para trabajar con material sensible.

Uso creativo medios/OSC: sirve de ejemplo para entender cómo funciona este tipo de herramienta y sus riesgos. No lo recomendamos con material sensible.

InTruth

651★ · JavaScript · licencia propia (uso no comercial)

Qué hace: escucha el audio de un debate o discurso en vivo, detecta afirmaciones que se pueden chequear, y muestra en tiempo real si son verdaderas, falsas o engañosas, con las fuentes. Es parte de un proyecto de investigación de una universidad.

A tener en cuenta: ojo con esto: para cada afirmación busca en Google y solo mira los primeros 4 resultados. Si esos resultados están mal o sesgados, el veredicto que te da también va a estar mal. Además, el audio que escucha se manda a un servidor externo que no forma parte del código publicado, algo que el README no menciona. Solo se puede usar para fines personales, educativos o de investigación, no comercialmente. Tal como está publicado el código, no se puede instalar directo en Chrome sin retocarlo.

Uso creativo medios/OSC: un buen ejemplo para un taller sobre qué puede automatizar la IA en la verificación de datos, y dónde falla: depende totalmente de lo que le devuelva un buscador.

OmniChar

370★ · Python (GPL-3.0)

Qué hace: armás un personaje de IA una sola vez y podés repetirlo siempre igual en varios generadores de imagen/video distintos, sin que cambie la cara.

A tener en cuenta: necesita una computadora potente para usarlo gratis; sin eso, hay que pagar por un servicio online. Es para producción creativa, no para verificación periodística.

Uso creativo medios/OSC: personaje o mascota institucional consistente entre generadores para contenido propio (pensado más para producción de contenido propio que para el uso periodístico del resto del repo).

jev-ultrafast

18k★ · Python/JS (MIT)

Qué hace: un asistente que navega páginas web y completa tareas rápido (por ejemplo, busca vuelos en 7 segundos), mucho más veloz que un asistente de IA normal.

A tener en cuenta: todavía es una versión temprana y no funciona en todos los sitios web. Necesita configuración técnica para instalarse.

Uso creativo medios/OSC: automatizar tareas repetitivas de investigación (llenar formularios, buscar en portales públicos) más barato que otras opciones.

Qwen-Image-2.1

Alibaba/Qwen · pesos abiertos (Hugging Face)

Qué hace: genera y edita imágenes con un solo programa, soporta fondos transparentes, y hoy es de los mejores generadores gratuitos que hay.

A tener en cuenta: corre en tu compu (necesita una placa de video) o en un servicio online. No es tan simple como apretar un botón, hace falta algo de configuración.

Uso creativo medios/OSC: piezas gráficas con fondo transparente para superponer en video, o editar fotos de una nota sin pagar licencia.

MiniMax H3

modelo de video open-weight (Hailuo) · 33B parámetros

Qué hace: convierte texto o una imagen en video, con audio ya sincronizado. Es gratis y se puede correr en tu propia computadora.

A tener en cuenta: para la mejor calidad necesita una computadora muy potente, aunque hay versiones más livianas con menos calidad. No se puede usar en Estados Unidos ni Europa. En Argentina no hay problema, pero hay que revisar si el video se va a mostrar en esos países.

Uso creativo medios/OSC: clips cortos con audio ya sincronizado a partir de una foto (por ejemplo, animar una foto de archivo para redes) sin pagar por un servicio.

Tabula

7.5k★ · Ruby/Java (MIT)

Qué hace: saca las tablas que hay dentro de un PDF y las convierte en una planilla, con una interfaz simple. Tiene versión lista para instalar en Windows, Mac y Linux.

A tener en cuenta: ya no lo actualizan sus creadores, pero sigue funcionando bien. Solo sirve con PDFs que tienen texto de verdad, no con PDFs escaneados como imagen.

Uso creativo medios/OSC: sacar tablas de balances, presupuestos o informes oficiales en PDF sin tener que tipearlas a mano.

anthropic-cybersecurity-skills

33.3k★ · Python (Apache 2.0)

Qué hace: son más de 800 "manuales" para que una IA los siga paso a paso en tareas de seguridad informática (detectar ataques, investigar incidentes, revisar la nube). No se instala: es contenido que se le da a la IA para que trabaje mejor en ese tema.

A tener en cuenta: pensado para quien ya usa una IA con capacidad de ejecutar tareas (Claude Code y similares), no para gente sin conocimientos técnicos. No reemplaza a un especialista en seguridad.

Uso creativo medios/OSC: si tu organización maneja datos sensibles (denuncias, fuentes protegidas), sirve para que la IA ayude a revisar buenas prácticas de seguridad digital antes de que pase algo, no durante un ataque.

Immich 114.9k★ · TypeScript (AGPL-3.0)

Qué hace: es como un Google Fotos, pero corre en tu propia computadora o servidor en vez de en la nube de Google. Guarda fotos y videos, los organiza solo, reconoce caras y permite compartir álbumes desde el celular o la web.

A tener en cuenta: necesita una compu o servidor propio prendido todo el tiempo, y alguien que lo mantenga. A cambio, es la opción más madura y usada de este tipo que existe hoy.

Uso creativo medios/OSC: para una organización que junta fotos y videos de archivo (coberturas, testimonios) y no quiere depender de Google ni pagar almacenamiento en la nube.

Crawl4AI 84.1k★ · Python (Apache 2.0)

Qué hace: recorre páginas web y baja el contenido ya limpio y ordenado, listo para leer con una IA o guardar como dato estructurado. Entiende páginas con JavaScript, que un scraper simple no puede leer.

A tener en cuenta: hace falta saber algo de programación para configurarlo, no tiene interfaz gráfica. Es gratis, no necesita pagar ninguna API.

Uso creativo medios/OSC: bajar y organizar de forma automática boletines oficiales, licitaciones o registros públicos publicados en páginas web, para después analizarlos.

Stirling PDF 92.9k★ · TypeScript (open-core)

Qué hace: una caja de herramientas con más de 50 funciones para trabajar con PDFs: unir, separar, firmar, tachar información sensible, convertir a Word, pasar escaneos a texto (OCR).

A tener en cuenta: la parte gratuita cubre casi todo lo que necesita una redacción; funciones para equipos grandes (usuarios, auditoría) son pagas. Está en más de 40 idiomas, incluido español.

Uso creativo medios/OSC: tachar información sensible de documentos oficiales antes de publicarlos, o convertir archivos escaneados viejos en texto que se puede buscar.

public-apis 482.5k★ · Python (MIT)

Qué hace: una lista enorme y ordenada por categoría de APIs gratuitas: clima, noticias, finanzas, gobierno, mapas, y mucho más. Es el punto de partida cuando preguntás "¿hay algo gratis para tal cosa?".

A tener en cuenta: no es una herramienta que se instala, es un catálogo. Cada API listada tiene sus propias condiciones de uso, hay que revisarlas.

Uso creativo medios/OSC: encontrar rápido una fuente de datos pública y gratuita para una nota o investigación, sin reinventar la rueda.

AppFlowy 76.9k★ · Dart (AGPL-3.0)

Qué hace: una alternativa a Notion para organizar proyectos, notas y equipos de trabajo, con funciones de IA. Corre en tu propia compu o servidor en vez de en la nube de otra empresa.

A tener en cuenta: migrar desde Notion lleva un poco de tiempo. Lo que se gana a cambio es que los datos quedan bajo control propio.

Uso creativo medios/OSC: organizar coberturas, fuentes y tareas de un equipo de investigación sin depender de un servicio externo que puede cerrar, subir de precio o filtrar datos.

awesome-mcp-servers 95.5k★ · MIT

Qué hace: una lista curada de "conectores" (servidores MCP) que le permiten a una IA como Claude usar herramientas externas: bases de datos, calendarios, buscadores, y más.

A tener en cuenta: es un catálogo para elegir, no una herramienta en sí. Hace falta cierto conocimiento técnico para instalar cada conector.

Uso creativo medios/OSC: mapa de referencia para saber qué se le puede "enchufar" a una IA antes de pedirle a alguien que desarrolle algo desde cero.

awesome-llm-apps

141.4k★ · Python (Apache 2.0)

Qué hace: una biblioteca de unas 150 plantillas de apps con IA (agentes, asistentes que responden sobre tus documentos, herramientas de voz), cada una con su código, listas para copiar y adaptar. Suman nuevas todas las semanas.

A tener en cuenta: son ejemplos de código para copiar y modificar, no apps listas para instalar: hace falta alguien que sepa programar. Casi todas piden una clave paga de un servicio de IA (OpenAI, Gemini o Claude). La calidad varía de una a otra. Las que escriben o asesoran (notas, temas legales) sirven para borradores, nunca para publicar o decidir sin revisión humana.

Uso creativo medios/OSC: las que más sirven. Para investigar: un agente que cruza registros públicos para detectar fraudes, otro que responde preguntas sobre un Excel en lenguaje común (periodismo de datos sin fórmulas), y uno que permite hacerle preguntas a un video de YouTube largo, como una sesión del Congreso o una conferencia de prensa. Para trabajar con muchos documentos (filtraciones, expedientes, informes): buscadores que responden citando de dónde sacaron cada dato o dicen "no sé" en vez de inventar, y versiones que corren 100% en la compu, sin internet, ideales para material sensible de fuentes o víctimas. Para producir: convertir una nota en un episodio de podcast narrado, armar un resumen diario con las fuentes que uno elige, o hacer recorridos guiados en audio para espacios de memoria o cultura. Para escribir: "First Reader" simula lectores leyendo un borrador y marca dónde pierden el interés, y "Thinking Out Loud" convierte un audio desordenado en un resumen prolijo. Para la organización: armar materiales de capacitación.

Scrapling

83.1k★ · Python (BSD-3-Clause)

Qué hace: una librería para bajar información de páginas web que se adapta sola cuando el sitio cambia de diseño, algo que rompe a la mayoría de los scrapers comunes.

A tener en cuenta: más liviana que Crawl4AI, pensada para extraer datos puntuales, no para alimentar una IA con contenido entero. Requiere saber programar.

Uso creativo medios/OSC: seguir el precio de algo, una lista de sanciones, o cualquier página oficial que se actualiza seguido, sin que se rompa cada vez que cambian el diseño.

Langflow

155.1k★ · Python (MIT)

Qué hace: un editor visual (arrastrar y soltar cajas) para armar flujos de trabajo con IA sin escribir código: conectar un modelo de lenguaje con una base de datos, un buscador, o un documento.

A tener en cuenta: la interfaz es visual pero igual hace falta entender conceptos técnicos (APIs, modelos, prompts). No es "para cualquiera" a pesar de no pedir código.

Uso creativo medios/OSC: armar un flujo que lea un archivo de expedientes y responda preguntas sobre él, sin depender de un programador para cada cambio.

OpenHands

89k★ · TypeScript (MIT)

Qué hace: un agente de IA que escribe y corrige código de forma autónoma, como tener un desarrollador junior trabajando solo a partir de instrucciones en texto.

A tener en cuenta: requiere criterio técnico para revisar lo que hace; dejarlo sin supervisión en algo importante es arriesgado.

Uso creativo medios/OSC: prototipar rápido una herramienta interna chica (un formulario, un scraper) sin contratar a alguien para una tarea de una tarde.

AutoClip

8.8k★ · Python (MIT)

Qué hace: agarra un video largo y saca automáticamente los mejores momentos para armar clips cortos.

A tener en cuenta: pensado originalmente para contenido en chino, pero funciona con otros idiomas. Hay que instalarlo y correrlo (requiere programación básica), no es una app con botones.

Uso creativo medios/OSC: sacar los momentos más fuertes de una entrevista larga o una cobertura en vivo para redes, sin mirar el video entero a mano.

Flick 249★ · TypeScript (MIT)

Qué hace: le das un video o un guion y lo convierte en animaciones armadas escena por escena.

A tener en cuenta: proyecto muy chico y nuevo (apenas 249 estrellas), puede tener errores o quedar abandonado. Conviene probarlo antes de depender de él.

Uso creativo medios/OSC: convertir un guion en un storyboard animado rápido para mostrar una idea antes de filmarla.

Splash 665★ · Python (Apache 2.0)

Qué hace: un motor para correr modelos de IA más rápido en Mac con chip Apple Silicon.

A tener en cuenta: pieza técnica de bajo nivel, para quien programa con modelos de IA localmente. Sin uso directo para alguien sin ese perfil.

Uso creativo medios/OSC: no aplica hoy para redacción u organización; es infraestructura para quien desarrolla herramientas con IA.

SANA 9.1k★ · Python (Apache 2.0)

Qué hace: un modelo de IA de Nvidia para generar imágenes en alta resolución, más liviano y rápido que otros modelos parecidos.

A tener en cuenta: hace falta una placa de video potente propia o alquilada en la nube. No es un servicio con botón de "generar" listo.

Uso creativo medios/OSC: generar imágenes ilustrativas para notas sin depender de un servicio pago como Midjourney, si se cuenta con el hardware.

Vaultwarden 68.1k★ · Rust (AGPL-3.0)

Qué hace: un gestor de contraseñas propio, compatible con la app de Bitwarden, pero que corre en tu propio servidor en vez de en los servidores de la empresa Bitwarden.

A tener en cuenta: necesita un servidor propio (aunque liviano y barato de correr). Es una opción muy probada y estable.

Uso creativo medios/OSC: que todo un equipo comparta contraseñas de cuentas institucionales (redes, mail, herramientas) de forma segura, sin depender de un tercero externo.

claude-mem 94.5k★ · TypeScript (Apache 2.0)

Qué hace: le da memoria persistente a Claude Code y otros asistentes de IA: guarda lo que pasó en una sesión y se lo devuelve en la próxima.

A tener en cuenta: no es oficial de Anthropic, lo hace un desarrollador independiente (aunque tiene mucha adopción). Ya existen alternativas para esto mismo. Conviene comparar antes de sumar una nueva.

Uso creativo medios/OSC: no aplica como algo nuevo a sumar hoy si ya cubrís esta necesidad con otra herramienta de memoria persistente.

claude-code-setup 36.7k★ · Python (Apache 2.0)

Qué hace: un plugin oficial dentro del directorio de plugins de Claude Code que ayuda a configurar un proyecto nuevo (convenciones, estructura, buenas prácticas) de forma guiada.

A tener en cuenta: es parte del catálogo oficial de Anthropic, no un repo aparte. Hace falta tener Claude Code instalado.

Uso creativo medios/OSC: arrancar cualquier proyecto nuevo (de la web, de un cliente) con una base ordenada desde el primer día, en vez de improvisar la estructura.

one-skill-to-rule-them-all

2.8k★ · Python (CC BY 4.0)

Qué hace: una "meta-habilidad" para Claude que observa cómo trabajás, detecta patrones y correcciones, y con eso arma o mejora automáticamente otras habilidades (incluida ella misma).

A tener en cuenta: concepto interesante pero todavía chico y nuevo. Conviene probarlo en algo de bajo riesgo antes de confiar en él para tareas importantes.

Uso creativo medios/OSC: que la IA "aprenda" con el tiempo tus propias convenciones de trabajo, en vez de que se lo repitas cada vez.

OpenCreator (ex KrillinAI)

12,3k★ · TypeScript · Apache 2.0

Qué hace: Programa donde le pedís cosas por texto y un asistente de IA te arma videos, imágenes, voces, avatares, traducciones de video y ediciones. Todo en un solo lugar, con plantillas listas para no armar todo desde cero: traducir o descargar videos de YouTube/TikTok/Instagram, generar miniaturas, escribir artículos y posteos, armar guiones de video corto, poner voz en off, y crear animaciones simples tipo muñequitos de palitos.

A tener en cuenta: Para funcionar necesita instalar "Codex CLI" de OpenAI (depende de una cuenta/plan pago de OpenAI por detrás). No es 100% gratis ni autónomo. Guarda los datos en tu compu, no en la nube de ellos (bien ahí). El descargador de video de otras plataformas puede pisar los términos de uso de esos sitios. Proyecto activo y con equipo real, pero todavía no lo probamos a fondo.

Uso creativo medios/OSC: Sirve para traducir videos con subtítulos a otros idiomas, sacar guiones cortos para redes, generar miniaturas y voces en off, todo desde un solo lugar. Vale la pena probarlo antes de meterlo al flujo de trabajo real de un equipo de medios u OSC.

DAC (Dashboard-as-Code)

750★ · Go · AGPL-3.0

Qué hace: arma paneles de control (dashboards) escribiendo un archivo simple en vez de programar de cero. Se conecta a bases de datos (Postgres, MySQL, Snowflake, BigQuery y otras) y genera los gráficos y métricas a partir de ahí. Pensado para que un asistente de IA arme el dashboard de forma prolija y revisable, no a los ponchazos.

A tener en cuenta: hace falta tener una base de datos conectada (no sirve para una planilla suelta, y hay que instalar también su herramienta hermana "Bruin"). La licencia (AGPL) exige compartir el código si se modifica y se ofrece como servicio a terceros. Empresa real detrás, con otros proyectos de datos de buena adopción, pero esta herramienta puntual es de este año y todavía no la probamos.

Uso creativo medios/OSC: armar paneles públicos con datos de una investigación (presupuestos, denuncias, estadísticas) conectados a una base propia, sin depender de una planilla que hay que actualizar a mano.

deja-vu

966★ · Go · MIT

Qué hace: es una "memoria compartida" para asistentes de código IA (Claude Code, Codex, Cursor, Copilot y unos 30 más). Lee el historial de conversaciones que esas herramientas ya guardan solas en tu disco, sin que tengas que guardar nada a mano, y cuando le preguntás algo te trae la decisión o el fix de otra sesión, aunque sea de otro asistente distinto o de meses atrás. No usa IA ni "embeddings" para buscar, es un programa chiquito que corre en tu compu.

A tener en cuenta: todo corre local, nada se manda a la nube. Filtra automáticamente contraseñas y tokens antes de guardar el índice. Es de este año (2026) pero con muy buena adopción y autor activo a diario. Todavía joven, conviene probarlo antes de depender de él para algo importante.

Uso creativo medios/OSC: útil para un equipo que usa varios asistentes de IA distintos (uno para código, otro para investigación) y no quiere perder el hilo de decisiones tomadas en sesiones anteriores cada vez que cambia de herramienta.

RelateAnything

519★ · Python · Apache-2.0

Qué hace: le das una imagen, le marcás qué objetos te interesan (con un recuadro sobre cada uno) y una lista de relaciones que buscás (por ejemplo "arriba de", "llevando", "andando a caballo"), y te devuelve cómo se relaciona cada objeto con cuál, con un puntaje de confianza. Ejemplo: "persona → andando a caballo → caballo". Tiene demo gratis en el navegador, sin instalar nada.

A tener en cuenta: no detecta los objetos por sí solo, necesitás pasarle vos los recuadros (de otra herramienta o marcados a mano). Es un proyecto de investigación académica de hace apenas 3 semanas, con paper y autor real (investigador en ML/Robótica), pero todavía muy nuevo, no lo probamos a fondo.

Uso creativo medios/OSC: útil para analizar fotos o videos de una investigación y detectar automáticamente relaciones entre personas y objetos en una escena (quién sostiene qué, quién está cerca de quién), sin revisar cuadro por cuadro a mano.

iris 411★ · Rust · MIT

Qué hace: un comando de terminal que le saca captura a cualquier página web, tamaño escritorio o celular, página completa, modo oscuro, o recortada a un elemento puntual (por ejemplo, solo el título de arriba). También trae un servidor MCP: un asistente de IA se lo puede pedir directo y "ver" lo que está armando, en vez de trabajar a ciegas.

A tener en cuenta: necesita tener instalado Chrome, Chromium, Edge o Brave en la compu (usa ese navegador por atrás). Corre todo local, no manda nada a la nube. Es de hace 6 semanas, pero el autor tiene trayectoria real con otros proyectos de cientos de estrellas.

Uso creativo medios/OSC: sirve para documentar con evidencia visual el estado de una página en un momento dado (por ejemplo, para una investigación), o para generar capturas prolijas de sitios sin tener que hacerlo a mano una por una.

teamai-cli 5k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: convierte las skills, reglas y configuraciones que le armaste a tu asistente de IA (Claude Code, Codex, etc.) en algo compartido para todo el equipo. Se guarda en un repo de Git, y cuando un compañero abre su propio asistente, se sincroniza solo con lo mismo que vos configuraste, sin copiar y pegar nada a mano. Se maneja hablándole directo al asistente ("/teamai armá el equipo desde cero").

A tener en cuenta: respaldado por Tencent (cuenta oficial de la empresa). Como cualquier herramienta que sincroniza configuración de IA entre máquinas de un equipo, conviene revisar bien qué se comparte antes de usarlo con información sensible. Casi 5.000 estrellas, actividad diaria.

Uso creativo medios/OSC: útil para un equipo de medios/investigación que ya usa asistentes de IA a diario, para que las buenas prácticas que arma una persona (cómo verificar una fuente, plantillas de redacción) se compartan solas con el resto sin configurar máquina por máquina.

edge0 2k★ · Python · Apache-2.0

Qué hace: permite correr un modelo de lenguaje de IA grande (35 mil millones de parámetros, tamaño serio) directo en una Mac con chip Apple Silicon (M1/M2/M3/M4), usando menos de 3GB de memoria RAM, en vez de cargar todo el modelo de una, lo va leyendo de a partes desde el disco a medida que lo necesita. Trae dos versiones ya entrenadas y listas para descargar (35B y 8B parámetros).

A tener en cuenta: solo funciona en Mac con Apple Silicon por ahora (no hay versión Windows/Linux todavía). Pesa entre 4 y 23GB en disco. Es técnico, pensado para quien ya sabe instalar y correr modelos de IA por consola, no para uso casual. Empresa real detrás (Edge0, EE.UU.), con paper publicado y otros proyectos de audio/voz con buena adopción.

Uso creativo medios/OSC: para un equipo técnico que quiera correr un modelo de lenguaje potente en una notebook Mac sin depender de servicios pagos en la nube ni de una placa de video cara, por ejemplo, para procesar información sensible de una investigación sin que salga de la máquina.

graphify 122k★ · Python · Apache-2.0

Qué hace: convierte código, documentos, PDFs o cualquier carpeta de archivos en un mapa navegable de cómo se relaciona todo (grafo de conocimiento), con un reporte en lenguaje simple, una visualización interactiva, y una salida lista para que un asistente de IA la consulte. Se usa como comando dentro de Claude Code, Cursor, Codex u otros asistentes.

A tener en cuenta: crecimiento de estrellas muy acelerado, pero confirmado con actividad de desarrollo real (más de 100 colaboradores, commits diarios). Organización real detrás, con sitio propio.

Uso creativo medios/OSC: para mapear rápido el contenido de un archivo grande de documentos de una investigación (PDFs, notas, actas) y encontrar relaciones entre fuentes que a mano llevaría mucho tiempo detectar.

Graft 9k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: le arma un mapa de tu código a tu asistente de IA (Claude Code, Cursor, Codex, Gemini) para que entienda el contexto sin releer todo de cero cada vez, dicen que ahorra tiempo y costo real. Además, cada corrección que le hacés queda grabada como regla permanente: la próxima sesión ya no comete el mismo error, y para los errores graves lo bloquea directo en vez de solo avisar.

A tener en cuenta: manda telemetría anónima por default (documentada y auditable, se puede desactivar). Empresa real detrás, ligada a NanoNets. Crecimiento rápido (3 meses), todavía sin probar por acá.

Uso creativo medios/OSC: para un equipo que usa asistentes de IA a diario y está cansado de repetir las mismas correcciones sesión tras sesión, las buenas prácticas quedan grabadas solas.

Bonsai 3.2k★ · PrismML · Apache 2.0

Qué hace: una IA tipo ChatGPT que corre en tu propia computadora, sin internet y sin suscripción. Es un modelo grande comprimido a unos 6-8 GB, así que entra en una notebook: chatea, entiende fotos, capturas y PDFs, y puede usar herramientas.

A tener en cuenta: se instala con dos comandos pero pide una versión propia de llama.cpp (el instalador la baja solo). Según sus creadores conserva el 98% de la calidad del modelo original; todavía sin probar por acá.

Uso creativo medios/OSC: analizar documentos sensibles (denuncias, expedientes, fuentes) con IA sin que salgan nunca de la computadora de la redacción.

ECC 270k★ · JavaScript · MIT

Qué hace: le da a los asistentes de programación con IA (Claude Code, Codex, Cursor y otros) un método de trabajo: planificar antes de construir, probar, revisar su propio trabajo y recordar lo que aprendió. Trae 68 agentes especializados, casi 300 habilidades y un escáner de seguridad.

A tener en cuenta: es enorme y hace muchas cosas a la vez; si ya tenés memoria, skills o hooks propios, puede chocar con ellos. El propio proyecto avisa que circulan copias truchas con malware: instalar solo desde el repo oficial o ecc.tools. Tiene una versión paga para repos privados.

Uso creativo medios/OSC: para un equipo chico que desarrolla sus propias herramientas con IA y quiere que el asistente trabaje con orden, en vez de improvisar en cada pedido.

autoresearch 97k★ · Python · Andrej Karpathy

Qué hace: el experimento de Andrej Karpathy (cofundador de OpenAI): un agente de IA que investiga solo toda la noche. Cambia el código, entrena 5 minutos, mira si mejoró, se queda con lo que funciona y repite; unos 100 experimentos mientras dormís. El humano ya no escribe código: escribe las instrucciones del "equipo".

A tener en cuenta: el original necesita una placa de video NVIDIA potente (hay versiones de la comunidad para Mac). Es un experimento de investigación, no una herramienta lista para usar, y no se actualiza desde marzo.

Uso creativo medios/OSC: más que para usarlo, para entender hacia dónde va esto: explicar en talleres cómo cambia el rol humano cuando la IA puede iterar sola.

Cloudflare Computer 9.3k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: una computadora en la nube pensada para agentes de IA: pueden guardar archivos, ejecutar programas y comandos, y retomar su trabajo donde lo dejaron, sin tocar tu máquina. Trae ejemplos listos, como un agente que arma un documento y lo convierte en PDF.

A tener en cuenta: Cloudflare lo marca como versión preliminar, "solo para experimentos, no para uso real". Es una herramienta para programadores, no se instala con un clic.

Uso creativo medios/OSC: a futuro, dejar que un agente procese material pesado (archivos, transcripciones, conversiones) en un espacio aislado, sin arriesgar las computadoras del equipo.

GeoLibre

7.7k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: un sistema de mapas profesional que corre en el navegador, gratis y sin instalar nada (también hay app de escritorio y de celular). Trae más de 1.000 herramientas para analizar territorio: zonas inundables, cuencas, relieve, imágenes satelitales, recorridos. Tus datos no salen de tu computadora.

A tener en cuenta: es potente, así que tiene su curva de aprendizaje; conviene arrancar por los 100 mapas de ejemplo con datos abiertos que trae.

Uso creativo medios/OSC: mapear un barrio, una inundación o una obra pública con datos abiertos y publicar un mapa interactivo para acompañar una nota o un informe.

Piik

1.5k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: comparte tu pantalla con hasta 20 personas, que miran desde el navegador de la compu o del celular sin instalar nada. Está pensado para juegos, películas, dibujos o fotos, con buena calidad de imagen.

A tener en cuenta: tiene apenas 6 semanas y lo hace una sola persona. Solo está en inglés y chino. La cantidad de estrellas no cuadra con la poca gente que sigue el proyecto, así que no conviene tomarla como señal de calidad. La conexión va directo entre las personas, y eso hace que cada una pueda ver la dirección de internet (IP) de las otras. El link público y la versión online pasan por los servidores del autor, así que para algo sensible habría que instalarlo en un servidor propio, y eso es para técnicos. Para reuniones, Jitsi Meet hace casi lo mismo, está en español y tiene años de uso.

Uso creativo medios/OSC: mirar juntos a distancia una proyección (un documental, una pieza antes de publicarla) o mostrarle una edición en vivo a alguien que la revisa desde otro lado.

All in Frame

banco de fotos gratis · 138 fotos

Qué hace: un banco de fotos gratis de personas con discapacidad en su vida diaria (trabajando, estudiando, en la calle, en casa), hecho por equipos donde más de la mitad son personas con discapacidad. Cada foto trae una descripción detallada para personas ciegas (texto alternativo), lista para copiar.

A tener en cuenta: el sitio dice que las fotos son "libres de licencia, sin excepciones", pero no publica una licencia formal ni condiciones de uso. Por las dudas, citar siempre a quien sacó la foto (figura en cada imagen). Todo está en inglés y las fotos son de Estados Unidos, así que en una pieza local a veces se va a notar.

Uso creativo medios/OSC: ilustrar notas, campañas o informes sobre discapacidad sin caer en las imágenes de siempre (la silla de ruedas vacía, la mano que ayuda). Y aprender a escribir buenas descripciones de imágenes mirando cómo están hechas las suyas.

fframes

2.1k★ · Rust · MIT

Qué hace: arma videos animados con código (textos, formas, gráficos, títulos) y los renderiza rapidísimo con la placa de video: un video de 2 minutos sale en menos de un minuto. Trae una habilidad para asistentes de IA: le describís el video como a un diseñador de animación y te devuelve el .mp4 terminado. El asistente puede revisar cada cuadro y el volumen del sonido antes de entregarlo.

A tener en cuenta: sirve para animación (intros, placas, motion graphics), no para editar material filmado. Hay que instalar Rust, así que la primera vez es para alguien con algo de práctica técnica. Todavía sin probar por acá.

Uso creativo medios/OSC: producir en serie placas animadas, intros y gráficos con datos para redes, siempre con la misma identidad visual, describiendo lo que querés en vez de animarlo a mano.

FreeVideo 871★ · Python · Apache-2.0

Qué hace: genera video con IA en tu propia computadora, sin pagar servicios en la nube. Escribís lo que querés ver (o le das una imagen, un video o un audio de referencia) y te devuelve un clip. Funciona con placas de video de 8GB, y trae instalador para Windows y Mac.

A tener en cuenta: tiene apenas 3 semanas. La versión para Mac está en prueba y solo la probaron en una Mac con 24GB de memoria: con menos, probablemente sea muy lenta o no arranque. Apple todavía no la verificó, así que hay que autorizarla a mano. La comunidad y la documentación están muy volcadas al chino. Si la computadora no alcanza, hay servicios en la nube que hacen lo mismo, pero se paga por cada video.

Uso creativo medios/OSC: generar tomas que no se pueden filmar (recreaciones, escenas ilustrativas, fondos) sin pagar por cada video y sin subir el material a servicios de terceros. Si se usa en piezas informativas, hay que aclarar que la imagen fue generada con IA.

Null Motion 761★ · HTML · sin licencia

Qué hace: muestra un video publicitario terminado y, debajo, bocetos simples en blanco y negro de cada parte (gancho, desarrollo, cierre), sincronizados cuadro por cuadro. Después exporta todo junto como un video. Funciona en el navegador, sin instalar nada más.

A tener en cuenta: no crea videos nuevos: es para estudiar cómo está armado uno. Los bocetos de cada parte se escriben a mano. No tiene licencia, así que legalmente no se puede reutilizar su código. Lo de clips y subtítulos es otro producto, pago.

Uso creativo medios/OSC: como material de formación para enseñar cómo se estructura una pieza audiovisual corta, o para mostrarle a un equipo o a quien financia la idea de una campaña antes de producirla.

HRFFA 185★ · Python · MIT

Qué hace: un modelo de IA que ubica puntos en la cara (ojos, cejas, nariz, boca, contorno) aunque la persona esté de perfil, mirando para arriba o abajo, o con la cabeza dada vuelta. Es muy rápido y no necesita placa de video.

A tener en cuenta: no es una aplicación, es una pieza para programadores que arman otras herramientas. Necesita otro modelo antes que detecte dónde está la cabeza. El propio autor avisa que sus números no se pueden comparar con otros trabajos, porque midió con las mismas imágenes con las que entrenó.

Uso creativo medios/OSC: base técnica para armar filtros propios, avatares que copian gestos o un recorte automático que siga la cara de quien habla en una entrevista. Para casos simples, MediaPipe de Google ya viene armado.

mac-ocr 528★ · Swift · MIT

Qué hace: lee el texto de fotos, capturas y PDF escaneados usando lo que ya trae la Mac, sin subir nada a internet. Convierte un PDF escaneado en uno donde se puede buscar y copiar texto, y en las Mac más nuevas reconoce tablas, listas y párrafos. Los asistentes de IA también pueden usarlo para leer documentos gratis.

A tener en cuenta: solo funciona en Mac. Se usa desde la terminal, con un comando simple. Probado por acá: anda bien.

Uso creativo medios/OSC: pasar a texto buscable expedientes, boletines oficiales, documentos filtrados o archivos escaneados de una investigación, sin que el material sensible salga de la computadora.

Invoice Builder 1.3k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: app de escritorio para armar presupuestos y facturas con buen diseño y exportarlos a PDF. Guarda clientes, servicios, monedas y datos bancarios, maneja descuentos, impuestos y pagos parciales. Funciona sin cuenta, sin nube y sin suscripción: los datos quedan en tu computadora.

A tener en cuenta: en Argentina, una factura válida tiene que salir por ARCA (ex AFIP), y esta app no se conecta con ARCA: lo que genera es un PDF, no una factura legal. En Uruguay pasa lo mismo con la DGI. Las facturas electrónicas que sí soporta son de Europa. Lo mantiene una sola persona.

Uso creativo medios/OSC: presupuestos prolijos y profesionales para propuestas a fundaciones, clientes o anunciantes, sin pagar un sistema de gestión.

Colibrì 39.7k★ · C · Apache-2.0

Qué hace: permite correr los modelos de IA más grandes que existen en una computadora común: en vez de cargar todo el modelo en memoria, va leyendo del disco solo las partes que necesita en cada momento.

A tener en cuenta: es muy lento en equipos normales, con respuestas de una palabra cada varios segundos. Los modelos grandes ocupan entre 170 y 1.600GB de disco. Es un proyecto de investigación, no una herramienta para el día a día. Para modelos chicos y rápidos, Ollama es más simple.

Uso creativo medios/OSC: para un equipo técnico con una buena computadora que necesite analizar material muy sensible con un modelo potente sin que nada salga del edificio, y que pueda esperar las respuestas.

skills (Matt Pocock) 278k★ · Shell · MIT

Qué hace: una colección de "recetas" para Claude Code y otros asistentes que programan, escritas por un programador muy reconocido. Ordenan el trabajo: la IA te entrevista a fondo antes de empezar, escribe una especificación, prueba primero y revisa el código.

A tener en cuenta: está pensada para quien programa. Se actualiza todo el tiempo y se instala en un minuto como plugin oficial de Claude Code. Algunas recetas están "en progreso" y pueden cambiar.

Uso creativo medios/OSC: la receta "grill-me" sirve fuera de la programación: le contás una idea de campaña o de nota y la IA te hace todas las preguntas incómodas antes de salir, para encontrar los huecos a tiempo.

Laya 563★ · Python · Apache-2.0

Qué hace: junta en una sola pantalla los avisos de Gmail, Slack, Calendar, Notion, GitHub y otras herramientas. Una IA los ordena por prioridad, investiga cada uno y te deja la respuesta lista para aprobar o descartar. Funciona con IA local o con servicios pagos.

A tener en cuenta: está pensado para equipos de software (Jira, GitHub, Bitbucket). Es pesado de instalar: son varios programas que hay que mantener. Le da acceso a todas tus cuentas y puede mandar mails y mensajes en tu nombre, y eso pide mucha confianza en un proyecto de una sola persona con 5 meses.

Uso creativo medios/OSC: para una redacción o equipo con perfil técnico que se ahoga en avisos de muchas plataformas y quiere un resumen diario priorizado. Para la mayoría, alcanza con los filtros de Gmail y un resumen pedido a un asistente.

MVT (Amnistía Internacional)

15.2k★ · Python · Licencia propia

Qué hace: revisa si un celular (iPhone o Android) tiene rastros de software espía conocido, como Pegasus. La creó el Laboratorio de Seguridad de Amnistía Internacional para la investigación del Proyecto Pegasus, y la siguen manteniendo.

A tener en cuenta: no es para que cualquiera revise su propio celular: se usa por línea de comandos y los resultados hay que saber leerlos. Que salga "limpio" no garantiza nada, porque solo detecta rastros ya publicados. Su licencia está pensada para analizar teléfonos con el consentimiento de su dueño.

Uso creativo medios/OSC: si una periodista, una fuente o una activista sospecha que la espían, el camino es pedir ayuda gratuita a la Línea de Ayuda en Seguridad Digital de Access Now o al Security Lab de Amnistía, que trabajan con la sociedad civil y usan esta misma herramienta con información que no es pública.

MiroFish (666ghj) 76.7k★ · Python · AGPL-3.0

Qué hace: arma un "mundo simulado" con miles de personajes de IA a partir de una noticia, un informe o un cuento, y los deja conversar entre sí para "predecir" qué pasaría. Al final entrega un informe y podés chatear con cualquiera de esos personajes.

Alerta: promete "predecir cualquier cosa", pero lo que hace es una simulación que repite los sesgos de la IA, no lo que piensa la gente de verdad. Tus materiales pasan por dos servicios externos (la IA, que recomiendan que sea de Alibaba, y Zep Cloud para la memoria), consume mucho y el código está quieto desde julio. Para periodismo, presentar estos resultados como una predicción sería engañoso.

Postiz

36.9k★ · TypeScript · AGPL-3.0

Qué hace: programa y publica en todas las redes desde un solo calendario: Instagram, Facebook, TikTok, YouTube, X, LinkedIn, Threads, Bluesky y más. Permite trabajar en equipo con aprobaciones, ver estadísticas y pedirle ayuda a una IA para escribir. Es la alternativa abierta a Hootsuite o Buffer.

A tener en cuenta: se puede usar en su web (planes pagos desde unos USD 29 por mes) o instalar gratis en un servidor propio. Instalarlo uno mismo pide a alguien técnico y crear un permiso de desarrollador en cada red, que es burocrático. Cuando una red cambia sus reglas, alguna conexión puede fallar hasta que la actualizan.

Uso creativo medios/OSC: armar el calendario editorial de la semana en una sentada y que varios voluntarios colaboren sin compartir las contraseñas de las cuentas. Una nota se programa una vez y sale en todas las redes.

Project NOMAD

39.2k★ · TypeScript · Apache-2.0

Qué hace: un "internet en una caja": convierte una compu en un servidor con Wikipedia, libros, cursos de Khan Academy, mapas, guías médicas y una IA opcional, todo sin conexión. Cualquier celular o compu conectado a la misma red Wi-Fi entra desde el navegador.

A tener en cuenta: se instala solo en Linux (Ubuntu o Debian) y por terminal, así que necesita a alguien técnico. El contenido puede ocupar cientos de GB y hay que descargarlo con internet antes de llevarlo al lugar. La IA pide una compu potente; sin ella anda casi en cualquier equipo. Conviene revisar quién puede entrar si se usa en un lugar público.

Uso creativo medios/OSC: escuelas, comedores o centros comunitarios sin internet o con conexión mala, y puntos de información que sigan funcionando durante una emergencia o un corte.

God's Eye View

48.7k★ · JavaScript · MIT

Qué hace: un globo terráqueo en 3D, en el navegador, que junta datos públicos en vivo: aviones, barcos, satélites, sismos, incendios, radar y pronóstico de viento, y cámaras públicas. Se le puede hablar y graba recorridos de cámara para hacer clips.

A tener en cuenta: no todo es real: el tránsito de autos está simulado y la ubicación de algunas cámaras es aproximada. Tiene una estética de "espionaje militar" que puede sensacionalizar. Lo básico anda sin registrarse; la voz y algunas capas piden claves de servicios externos, a veces pagos. Algunos datos incluidos son solo para uso no comercial.

Uso creativo medios/OSC: seguir un vuelo o un barco en una investigación, explicar en un video dónde y cómo pasó una tormenta, un incendio o un sismo, o preparar mapas de riesgo para emergencias.

SpiderFoot

23.1k★ · Python · MIT

Qué hace: investiga automáticamente en más de 200 fuentes públicas a partir de un dato: un dominio, un mail, una IP, un usuario o un teléfono. Devuelve todo lo que aparece conectado, con un mapa de relaciones.

A tener en cuenta: usado sobre personas es una herramienta de perfilado, así que hay que tener claro para qué se usa. Algunos módulos "tocan" el sitio investigado y pueden dejar rastro: conviene usar solo los modos pasivos. Muchas fuentes piden registrarse para dar más resultados. Se instala con Python o Docker y la última versión oficial es de 2022.

Uso creativo medios/OSC: descubrir quién está detrás de una red de sitios de desinformación (qué sitios comparten servidor, mail o código), o que una OSC revise qué información suya anda expuesta en internet, como mails filtrados o subdominios olvidados.

bisibility

579★ · TypeScript · AGPL-3.0

Qué hace: muestra en qué lugar de Google aparecen tus páginas y cómo cambia con el tiempo, qué búsquedas hace la gente sobre un tema y qué otros sitios enlazan al tuyo. Se puede usar desde un panel web o conectarla a una IA para hacerle preguntas.

A tener en cuenta: la herramienta es gratis, pero los datos de Google no: hay que conectar una cuenta de DataForSEO o SerpAPI, que cobran por consulta. Es una versión temprana. Se puede usar en su web (en prueba) o instalar en un servidor propio, que pide a alguien técnico. Su licencia obliga a publicar el código si se la modifica y se la ofrece como servicio. Para empezar, Google Search Console es gratis y ya muestra con qué búsquedas llega la gente a tu sitio.

Uso creativo medios/OSC: descubrir qué preguntas hace la gente sobre un tema que trabajás y todavía nadie responde bien, para escribir esa nota o esa guía. También sirve para medir si una campaña o una investigación aparece en Google cuando alguien la busca.

invisible_playwright_mcp

2.8k★ · Python · MIT

Qué hace: le pedís una tarea en lenguaje común ("entrá a esta página y anotame el precio de cada día") y una IA maneja un navegador Firefox que los sistemas anti-bots no reconocen como robot, así que no le saltan captchas ni bloqueos. Se conecta a Claude Code, Codex o Gemini, o se usa solo desde su propia página web.

A tener en cuenta: es muy nuevo (salió a fines de septiembre de 2026). Baja un Firefox modificado por sus autores, no el oficial: conviene no usarlo con cuentas personales logueadas. Saltear los bloqueos de un sitio puede ir contra sus condiciones de uso, así que hay que mirar cada caso. Para usarlo sin Claude ni Codex pide una clave de OpenRouter, que es paga.

Uso creativo medios/OSC: relevar páginas públicas que bloquean la recolección automática (boletines oficiales, portales de compras del Estado, listas de precios, registros) sin hacerlo a mano y sin escribir código: se le explica la tarea como a una persona.

ABot-Recon

1.4k★ · Python · Apache-2.0

Qué hace: a partir de un video común (por ejemplo, alguien caminando por una calle con el celular) arma un modelo 3D del lugar y el recorrido que hizo la cámara. Es de un laboratorio de AMAP (Alibaba) y viene con un trabajo académico publicado.

A tener en cuenta: para instalarlo pide Linux y una placa de video NVIDIA potente, así que no es para cualquier compu. Se puede probar gratis, sin instalar nada, en su demo de Hugging Face. Tiene muchas estrellas y casi nadie que siga el proyecto, algo que en otros casos es señal de estrellas infladas. Acá pesa a favor que hay un paper, miles de descargas del modelo y otra empresa que ya lo adaptó a su hardware.

Uso creativo medios/OSC: verificar dónde y cómo pasó algo, reconstruyendo en 3D un lugar a partir de videos de testigos para medir distancias y posiciones (como hace Forensic Architecture). También sirve para documentar espacios: sitios de memoria, barrios, zonas afectadas por un desastre.

VoxCPM

39.1k★ · Python · Apache-2.0

Qué hace: convierte texto en voz muy natural, en español y en otros 29 idiomas. Puede inventar una voz nueva a partir de una descripción ("mujer de 40 años, tono calmo") o copiar una voz real con un audio corto de muestra.

A tener en cuenta: copiar la voz de alguien sin su permiso es un problema ético y legal, y con esto se pueden hacer audios falsos: hay que pedir consentimiento y avisar siempre que el audio es sintético. Para usarlo en la compu pide una placa de video NVIDIA. Se puede probar gratis en su demo de Hugging Face. Es del equipo de OpenBMB (los de MiniCPM), tiene más de un año y una comunidad grande. Licencia libre, incluso para uso comercial.

Uso creativo medios/OSC: versiones en audio de notas e informes (accesibilidad, gente que no lee), narración de videos y podcasts sin estudio, y contenido en varios idiomas para comunidades migrantes. También sirve para proteger a una fuente anónima: en vez de distorsionar su voz, se usa una voz inventada que dice el mismo texto.

MiniMax Music 3

943★ · licencia propia de MiniMax

Qué hace: genera canciones completas de hasta 5 minutos, con voz cantada. Le pasás la letra y le describís el estilo ("pop acústico, voz femenina suave, guitarra y piano") y devuelve la canción con intro, estrofas, estribillo y final.

A tener en cuenta: correrlo en la compu propia pide dos placas de video NVIDIA potentes a la vez, algo que casi nadie tiene. Lo práctico es usarlo desde la web oficial, minimax.io/audio, que da créditos gratis diarios con límite y planes pagos desde USD 5 por mes. Antes de publicar, revisar en la cuenta si el plan gratis permite uso comercial y si pone marca de agua. Ojo con los sitios truchos de nombre parecido (minimaxmusic3.net y otros) que no son de MiniMax. La licencia no es totalmente libre: si se usa en un producto hay que mostrar "MiniMax-Music3", y las empresas muy grandes necesitan permiso. Siempre avisar que la música está hecha con IA.

Uso creativo medios/OSC: cortinas y jingles para podcasts, música de fondo para videos de campaña, o una canción para una causa, sin pagar derechos de autor. También piezas en estilos o lenguas locales para los que no hay música de archivo.

SearchPhone

2k★ · Python · MIT

Qué hace: le das un número de teléfono y busca dónde aparece (Google, DuckDuckGo, Reddit, código publicado en GitHub), te dice de qué compañía y país es, y si apareció en filtraciones de virus que roban datos. Al final arma un informe en PDF.

A tener en cuenta: usado contra personas comunes sirve para acosar o exponer datos personales: usarlo solo en investigaciones con interés público claro y respetando las leyes de datos personales. Se usa desde la terminal y pide tres claves de servicios externos (Numverify, SerpAPI y GitHub), gratis pero con poco cupo: 100 consultas por mes en Numverify y 250 en SerpAPI. Lo mantiene una sola persona. Los datos de filtraciones vienen de Hudson Rock, una empresa privada.

Uso creativo medios/OSC: investigar números que usan estafas, redes de desinformación o cuentas falsas que circulan por WhatsApp, y chequear si el teléfono de contacto de una organización o una fuente es real antes de publicar. Se complementa con SpiderFoot, pero enfocado solo en teléfonos.

Lightpanda

36.3k★ · Zig · AGPL-3.0

Qué hace: un navegador web sin ventana, hecho desde cero para que lo usen programas y agentes de IA, no personas. Según sus propias mediciones usa unas 16 veces menos memoria y anda unas 9 veces más rápido que Chrome al recorrer muchas páginas.

A tener en cuenta: como no es un navegador completo, algunas páginas modernas pueden no funcionar bien: hay que probarlo con los sitios que interesan. No tiene versión para Windows (funciona en Linux y Mac; en Windows hace falta WSL). Lo tiene que armar alguien que programe. Su modo "agente" pide una clave paga de un servicio de IA. Su licencia obliga a publicar el código si se lo modifica y se lo ofrece como servicio. Para entrar a pocas páginas no hay diferencia con un navegador común: su ventaja aparece con cientos.

Uso creativo medios/OSC: monitorear muchos sitios a la vez y barato (portales oficiales, boletines, sitios de partidos o empresas) para detectar cambios o juntar datos todos los días, en un servidor chico donde con Chrome haría falta uno grande. Es el complemento de invisible_playwright_mcp: aquel apunta a pasar desapercibido, este a ser rápido y liviano.

REA (Reverse Engineer Anything)

261k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: le enseña a tu asistente de IA (Claude, Codex, Cursor) a desarmar programas para entender cómo funcionan por dentro, sin tener su código. Ves una función que te gusta en una app, le pedís que la investigue y te explica cómo está hecha, con pruebas, y hasta te arma una versión parecida para tu proyecto. Sirve para programas de escritorio, apps hechas con tecnología web y sitios.

A tener en cuenta: lo tiene que instalar alguien que programe. Para desarmar programas "duros" necesita herramientas aparte (Hopper, Ghidra o IDA); para apps web y sitios no hace falta nada extra. Entender cómo funciona algo está bien, pero copiar código o diseño ajeno no, y muchos términos de uso prohíben desarmar sus programas.

Alerta: el propio proyecto avisa que circulan copias truchas con nombre parecido: bajarlo solo de github.com/morluto/rea, rea.tools o el paquete "rea-agents". Además, tener más de 260 mil "me gusta" con apenas seis meses de vida es un número rarísimo: tomarlo con pinzas y no instalarlo sin revisar.

Uso creativo medios/OSC: investigar qué hace realmente una app (qué datos manda, a dónde, qué rastrea), por ejemplo apps del gobierno, de empresas o "gratuitas" sospechosas, y tener pruebas concretas para una nota o una denuncia. También para aprender cómo resolvió otra app algo que querés en tu propia herramienta.

Plexo 4.4k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: acelera las descargas sumando varias conexiones a internet a la vez, por ejemplo el Wi-Fi de casa más los datos del celular conectado por USB. Reparte el archivo en pedazos y cada conexión baja una parte. Funciona con links comunes y torrents, se integra al navegador, deja pausar y retomar, y permite poner límites de velocidad o de datos por día o por mes.

A tener en cuenta: solo acelera si cada conexión sale a internet por su cuenta: Wi-Fi y cable del mismo router no suman nada. Ojo con el plan de datos del celular, que se lo come rápido: conviene ponerle un límite.

Alerta: es un proyecto de apenas un mes, hecho por una sola persona, y el instalador de Windows no está firmado (Windows avisa "protegió su PC"). Es un programa que maneja todas tus descargas: bajarlo solo de getplexo.app o de los releases de GitHub, nunca de otros sitios.

Uso creativo medios/OSC: bajar videos pesados, archivos de prensa o material en bruto en lugares con mala conexión (coberturas en el interior, eventos, oficinas con internet lento) sumando el 4G de uno o dos celulares al Wi-Fi.

VibeVoice (Microsoft)

54.8k★ · Python · MIT

Qué hace: un conjunto de modelos de voz de Microsoft. Lo más fuerte es la transcripción: le pasás hasta una hora de audio de una sola vez y te devuelve el texto indicando quién dijo qué y en qué minuto. Entiende más de 50 idiomas, español incluido, y le podés dar de antemano nombres propios o palabras difíciles para que no se equivoque. Tiene una versión que transcribe en vivo, mientras se habla, y otra que corre en una compu común sin placa de video. También trae un modelo chico que lee texto en voz alta en tiempo real, con voces en español.

A tener en cuenta: el modelo grande de transcripción pide una placa de video potente; en una compu común conviene la versión liviana (VibeASR.cpp) o probarlo gratis en la web (aka.ms/vibevoice-asr). Lo tiene que instalar alguien que programe.

Alerta: Microsoft sacó del proyecto el código de su generador de voces largas porque lo usaron mal, para imitar voces de personas reales. Cualquier voz hecha con IA hay que avisarla, y nunca imitar a alguien sin su permiso.

Uso creativo medios/OSC: desgrabar entrevistas, conferencias de prensa, sesiones del Concejo o audiencias públicas de una hora, ya separadas por quién habla y con minuto exacto para citar y chequear. Subtitular videos y podcasts. Hacer versiones en audio de notas o informes para personas con dificultades para leer.

Ruflo (antes claude-flow)

74.8k★ · TypeScript · MIT

Qué hace: se monta encima de Claude Code o Codex y convierte a un asistente de IA en un "equipo": más de 100 agentes especializados (uno planifica, otro programa, otro prueba) que se reparten el trabajo, se coordinan entre ellos y recuerdan lo aprendido de una sesión a otra. Trae un panel para ver qué hace cada agente y cuánto se está gastando.

A tener en cuenta: es para programadores que ya usan Claude Code a diario. Tiene muchísimas piezas y un vocabulario muy inflado ("enjambres", "sistema nervioso", "autoaprendizaje"), así que cuesta saber qué hace de verdad y qué es marketing. Varios agentes trabajando juntos gastan mucho más de la cuenta de IA. Si ya tenés memoria entre sesiones y equipos de agentes armados, no suma: se pisan.

Alerta: sus complementos corren con todos los permisos de tu cuenta, y el propio proyecto pide revisar el código antes de instalarlos. Lo mantiene básicamente una sola persona, que además lo usa para promocionar sus otros productos.

Uso creativo medios/OSC: en proyectos de software grandes (una plataforma de datos abiertos, una app de denuncias), repartir el trabajo entre varios agentes que planifican, programan y revisan en paralelo, con un registro de quién hizo qué y cuánto costó.

VideoMaMa

538★ · Python · KAIST / Adobe Research

Qué hace: recorta a una persona u objeto de un video sin usar pantalla verde, con un borde muy fino (pelo, humo, bordes transparentes). Vos le marcás a grandes rasgos qué querés separar y la herramienta hace el recorte preciso cuadro por cuadro.

A tener en cuenta: necesita una computadora con placa de video potente (o alquilar una por internet). Se puede probar gratis en una demo online sin instalar nada. También se puede usar desde ComfyUI y desde CorridorKey, que son más fáciles de manejar. Solo se puede usar gratis para proyectos sin fines de lucro. Para uso comercial hay que pedir permiso. Ya salió VideoMaMa++, una versión mejorada que es muy nueva y todavía tiene poca gente que la use.

Uso creativo medios/OSC: cambiar el fondo de entrevistas grabadas en cualquier lugar, aislar a una persona para hacer gráficas o videos explicativos, o difuminar el fondo para proteger un lugar o a terceros que aparecen en cámara.

mcptoon

367★ · Python · Apache-2.0

Qué hace: sirve para quienes usan asistentes de IA para programar (Claude Code, Cursor y otros) y les conectaron muchas herramientas extra. En vez de cargar todas las herramientas de una vez, el asistente busca solo la que necesita en cada momento. Así gasta mucho menos "memoria" (y plata) en cada pregunta, y las herramientas se configuran una sola vez para todos los asistentes.

A tener en cuenta: es una herramienta para gente técnica y se maneja desde la terminal. Lo hace una sola persona y tiene solo 3 meses: el proyecto es real y se usa, pero los números de ahorro que muestra (99%) los midió el propio autor. Si tenés pocas herramientas conectadas, el ahorro es mínimo.

Uso creativo medios/OSC: solo sirve si el equipo ya trabaja con asistentes de IA conectados a muchas herramientas (buscadores, bases de datos, documentos) y la cuenta mensual se le va de las manos. Si no es tu caso, no lo necesitás.

ComfyUI-FLOAT

273★ · Python · CC BY-NC-SA 4.0

Qué hace: a partir de una foto de una cara y un audio, genera un video donde esa persona habla moviendo la boca y la cabeza en sincronía con la voz. Se le puede indicar una emoción (contento, triste, enojado, sorprendido) para que la cara la exprese.

A tener en cuenta: funciona dentro de ComfyUI y necesita una computadora con placa de video potente (o alquilar una por internet). Con audios largos, de más de 3 minutos, consume mucha memoria. Solo se puede usar sin fines de lucro. El propio autor recomienda una versión mejorada que mantiene otra persona (ComfyUI-FLOAT_Optimized).

Alerta: con una sola foto se puede hacer "hablar" a cualquiera. Usalo solo con la cara de quien dio su permiso y avisá siempre que el video está hecho con IA.

Uso creativo medios/OSC: presentadores virtuales para explicar campañas, dar voz a testimonios de personas que no quieren mostrarse (con un rostro ilustrado o inventado) o hacer videos explicativos en varios idiomas a partir de una sola imagen.

APLICACIONES DE TERCEROS

Productos de otras empresas que se usan desde la web con una cuenta. Algunos son gratis, otros tienen un plan gratis con límite y otros se pagan por suscripción o por uso.

GRATIS

Habilidades de Gemini (ex Gems) Google

Qué hace: son asistentes que armás una sola vez con tus instrucciones y tus documentos (por ejemplo, un "corrector con el manual de estilo del medio"). Se llaman escribiendo "/" en cualquier chat, y Gemini también puede usarlas solo cuando detecta que hacen falta. Reemplazan a las Gems desde el 17 de noviembre de 2026, con migración automática.

A tener en cuenta: hay que tener activada la actividad de Gemini y ser mayor de 18. Usan el formato abierto SKILL.md, así que se pueden llevar a otras herramientas.

Uso creativo medios/OSC: la opción gratis para que un equipo chico tenga su "editor del medio" sin pagar suscripción.

GRATIS

Habilidades de Claude Anthropic

Qué hace: lo mismo que las de Gemini, pero en Claude, que fue la primera plataforma en tenerlas. Se arman o se suben desde Configuración, en la sección Habilidades.

A tener en cuenta: hay que activar "ejecución de código" en la configuración. Usa el mismo formato que Gemini, así que una habilidad hecha para una sirve para la otra.

Uso creativo medios/OSC: reutilizar las mismas habilidades del equipo en Gemini y en Claude sin rehacerlas.

GRATIS

Adobe Podcast Adobe · gratis

Qué hace: mejora un audio grabado con el celular hasta que suena como de estudio, sacándole el ruido de fondo.

Uso creativo medios/OSC: salvar el audio de una entrevista grabada en la calle con ruido de fondo.

GRATIS

Pinpoint (Google) Google · gratis

Qué hace: una herramienta de Google para investigación periodística: reconoce letra escrita a mano e identifica personas en documentos escaneados.

Uso creativo medios/OSC: leer documentos filtrados escaneados o escritos a mano, que ningún lector automático común entiende bien.

GRATIS

NotebookLM Google · gratis

Qué hace: le subís tus propios documentos y se convierte en un experto en ellos. Responde citando exactamente de dónde sacó cada dato.

Uso creativo medios/OSC: investigaciones largas con muchas fuentes (expedientes, informes) sin perder de dónde salió cada dato.

GRATIS

arena.ai gratis

Qué hace: compara modelos de IA entre sí de forma anónima, votada por millones de personas reales, sin saber qué modelo respondió qué.

Uso creativo medios/OSC: elegir qué modelo de IA conviene para una tarea puntual, antes de pagar una suscripción.

GRATIS CON LÍMITE

Canva IA
Canva · freemium

Qué hace: genera imágenes y texto dentro del mismo Canva, para armar presentaciones e infografías rápido.

Uso creativo medios/OSC: piezas para redes e infografías sin pasar por un diseñador para cada publicación chica.

GRATIS CON LÍMITE

Bigjpg
freemium

Qué hace: agranda una imagen sin que se vea pixelada, mejora fotos de baja calidad.

Uso creativo medios/OSC: mejorar una captura de pantalla o foto borrosa que es la única evidencia visual que hay.

GRATIS CON LÍMITE

CapCut
ByteDance · freemium

Qué hace: agrega subtítulos solo, borra los silencios de un video automáticamente, y tiene efectos y transiciones listas.

Uso creativo medios/OSC: editar videos cortos para redes rápido, con subtítulos automáticos, sin necesitar un editor de video profesional.

GRATIS CON LÍMITE

Turbo Scribe
freemium · 90+ idiomas

Qué hace: transcribe audio y video de forma automática y bastante precisa, en más de 90 idiomas.

Uso creativo medios/OSC: transcribir entrevistas y charlas rápido, sin tener que escribirlas a mano.

GRATIS CON LÍMITE

GPTZero
detector de IA en texto

Qué hace: el detector más usado para saber si un texto lo escribió una IA, en educación y medios.

Uso creativo medios/OSC: chequear si un comunicado o documento lo escribió una IA, antes de tratarlo como si lo hubiera escrito una persona.

GRATIS CON LÍMITE

ElevenLabs
plan gratis con límite

Qué hace: genera voces muy realistas, clona voces en varios idiomas, hace narraciones y doblajes.

A tener en cuenta: hace algo parecido a Voicebox y OpenVoice (ya en esta lista), que son gratis. Tiene un plan gratis de 10.000 créditos por mes, pero sin uso comercial. Para usarla en un medio hay que pagar, a cambio de más calidad y soporte.

Uso creativo medios/OSC: narración o doblaje cuando se necesita la mejor calidad posible y hay presupuesto para pagarla.

GRATIS CON LÍMITE

Suno
plan gratis con límite

Qué hace: crea canciones completas a partir de una descripción de texto, incluso en formatos raros o de humor.

A tener en cuenta: todavía se usa poco en periodismo, es terreno nuevo para explorar. El plan gratis da 50 créditos por día (unas 10 canciones), pero no permite uso comercial.

Uso creativo medios/OSC: jingles o canciones de humor para contenido político o social.

PAGO

Habilidades de ChatGPT (ex GPT personalizados)

OpenAI

Qué hace: son asistentes que armás una sola vez con tus instrucciones y tus documentos (por ejemplo, un "corrector con el manual de estilo del medio") y después usás dentro de ChatGPT. Reemplazan a los GPT personalizados, que desaparecen el 11 de diciembre de 2026: los que ya existen se convierten solos en habilidades.

A tener en cuenta: el plan gratis no las incluye. En el pase de GPT a habilidad se pierden las conversaciones y las acciones personalizadas. Si alguien del equipo tiene GPTs armados, conviene revisarlos antes de diciembre.

Uso creativo medios/OSC: si el medio ya paga ChatGPT, el manual de estilo, las pautas de cobertura y las respuestas a lectores quedan cargados como habilidades para todo el equipo.

PAGO

fal.ai pago por uso · sin suscripción

Qué hace: con una sola cuenta usás cientos de modelos de imagen, video y audio (Kling, Veo, Seedance, Flux, Qwen, ElevenLabs y más) y pagás solo lo que generás.

A tener en cuenta: no tiene plan gratis ni mensual. Cargás saldo y se descuenta por imagen o por segundo de video, más o menos entre 5 y 40 centavos de dólar por segundo según el modelo. Está pensado para usarse desde código o desde Claude Code, aunque cada modelo tiene una página para probarlo a mano.

Uso creativo medios/OSC: probar el mismo pedido en varios modelos de video y ver cuál conviene antes de gastar en serio.

PAGO

Higgsfield producto pago

Qué hace: genera video a partir de una descripción de texto, con varios modelos distintos disponibles en un solo lugar.

Uso creativo medios/OSC: probar varios modelos de generación de video sin tener que suscribirte a cada uno por separado.

PAGO

Adobe Firefly Adobe · producto pago

Qué hace: crea y edita imágenes de forma segura para usar en un medio de comunicación, sin riesgo de que alguien reclame derechos de autor.

Uso creativo medios/OSC: ilustrar notas sin depender de bancos de imágenes pagos ni arriesgar un reclamo de copyright.

PAGO

Magnific (ex-Freepik) producto pago

Qué hace: un banco de imágenes que combina fotos reales con imágenes hechas por IA, ideal para ilustrar notas cuando no tenés fotos propias.

Uso creativo medios/OSC: cobertura visual para periodistas sin archivo fotográfico propio.

PAGO

Adobe Premiere Adobe · producto pago

Qué hace: transcribe el audio solo, puede estirar un clip generando fotogramas nuevos, y te deja buscar dentro de todo tu material por lo que aparece o se dice.

Uso creativo medios/OSC: encontrar el clip exacto entre horas de material de archivo describiendo lo que buscás, sin saber el nombre del archivo.

PAGO

Hive Moderation

producto pago

Qué hace: modera comentarios y contenido automáticamente, detectando lo generado por IA en tiempo real.

Uso creativo medios/OSC: moderar comentarios en un medio con mucho tráfico sin tener un equipo grande dedicado a eso.